وَقَفَ الحسين (١٠)

وَقَفَ الحسينُ على الشرى يَتأمَّلُ نادى فَلَحْ يَلْقَ الجَّوابَ لِنُصرة أ تُرابُ أينَ أحبَّتي؟ أَ لَمِسْتَهُمْ؟ أين الضَّاعِمُ لا أرى لِقوامِهمْ أُوَلَحْ أَقُلْ بِا صُحْبَتِي فِي لَيلِكُمْ فَبُعِثتُ مِنْ رَبِّي رَسُولاً فيكُمُ فَمَشَـى الأبيُّ وذو الفِقار بكفِّهِ فأَتَتْ هُ زَيْنَ بُ بِالجَّ وادِ وإنَّها صدراً عَلَيهِ الخلقُ تلطِمُ صدرَها رَمَـقَ الفُراتَ وعُـذرهُ بـوَداع مَـنْ دَخَـلَ النِّـزالَ وَرِيثُ حَيـدرَ مُفْرداً

جُثَثاً هَ وَتُ فَ وِقَ النِّسِيطةِ قُتِل وا وَهوى على التُّربِ المُخَضَّبِ يَسأَلُ أينَ الكفيلُ لِزبنب مَنْ يَكفُلُ؟ إِلَّا الاسنَّةَ في الحشا تَتَخلَّلُ فُروا فَعَنْ مَوتى ظَلامٌ يَفصِلُ هي ساعةٌ وَبَموتُ حتَّى المُرسَلُ وَبِرِبّ أَحمَدَ جَدِّهِ يَتُوكَّكُ جَعَلَتْ لهُ يُظْهِرُ صَدرَهُ فَتُقَبِّلُ حُزْنَاً لِمَنْ بدِمائِهِ مُتَجَدِّلُ بوداع به أيّ وبُ لا يَتَحَمَّ لُ والمَوتُ أصبَحَ كَالنَّدى هو يَهْمِلُ

^(°) قصيدة عندما وقف الإمام الحسين (عليه السلام)، أمام أصحابه الصّرعى، انتهيت من كتابتها يوم الخميس/٢١/٧/١.

الشاعر المهندس حسن الجزائري

تُتُلَـى وَرَأْسُ السّبط ذاكَ بُرَتّلُ أَينَ الَّذِي بِفَقارِهِ يَتَرَجَّلُ جسماً هَ وي وَمنَ الدِّماءِ يُغسَّلُ ويكَ العُيونُ مِنَ اللِّقا تَتَكَدَّلُ فے نینوی جسمی تراهٔ یُعَلَّلُ عِنْدَ النَّبِيِّ وصالنا هو يُوصَالُ فَاحبّتي مِنْ دُونِ دَفن أَهْمِلوا وأسيلُ دَمْعي لِلَّذي هو يُثْكَلُ وَبِجَدِّهِ دِيْنُ الْإِلْهِ مُكَمَّلُ عَجَزَتْ شَجاعَةُ قَتْلَ مَنْ هو يَجْهَلُ لَـولاهُ مـا خُلقَـتُ ولا هـى تُكْمَـلُ للشَّےء كُنْ فاللهُ حَثْمَاً يَفْعَلُ

سَقَطَ الحُسينُ وَتلْكَ آخِرُ قِصّةٍ أينَ الرَّسولُ عَنْ الطَّفوفِ وفِاطِمٌ أَينَ ابنُ أُمِّى هَلْ يُشَيِّعُ في الفَلا قُمْ مِنْ بَقِيعِكَ كَي أَراكَ بِكَرِيلا سَاءَ الزَّمانُ بِنا وَفُرِّقَ شَـمْلُنا قَطَعَ التُّرابُ وصالَنا فَبطِيبَةٍ فَلَأَشْ كَينَّكَ بِا تُرابُ لِخَالِقِي وَلأَشْكِينَ المَوتَ عِنْدَ مَلِيكِهِ ما ماتَ مَنْ بأبيهِ أُكْمِلَ دِينُنا ما ماتَ حَقّ إذْ يُسارُ بِهِ وَلِا فَعَجِبْتُ لِلدُّنيا وَقَدْ غَدَرَتْ لِمَنْ أُدرَكِتُ أَنَّ اللهَ يَفْعَلُ إِنْ يَقُلُ